

BONALDO

Scriba

Designer: Mauro Lipparini

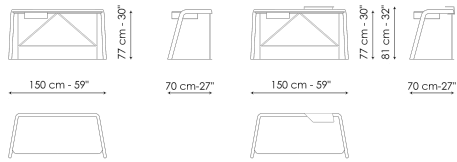


Scriba характерен строгими знаками, напоминающие об обычном письменном столе из прошлого. Использование дерева в теплом шпона ореха canaletto для верхней части ящика и передних ножек, делает Scriba изысканным и линейной моделью, способной вписаться в современные интерьеры и в самые изысканные

пространства. Дополнительный штрих элегантности придают детали из драгоценных металлов на основании и возможностью оснащения стола изысканной кожаной полкой, выполненной на осмысленном материальном языке и придающие изделию ощущение сдержанности и эксклюзивности.



Технические данные



Scriba

Ширина: 150cm

Глубина: 70cm

Высота: 77cm

Scriba

Ширина: 155cm

Глубина: 70cm

Высота: 81cm

Столешница

дерево



Шпонированное
дерево

Черный орех

Ножки

дерево



Массив дерева

Черный орех

Структура

Металл категория Special



Металлическая
отделка

Матовая медь



Металлическая
отделка

Матовая латунь

металл



Крашенный металл
Матовый белый



Крашенный металл
Матовый
коричневый



Крашенный металл
Матовый серый
антрацит



Крашенный металл
Матовый черный



Крашенный металл
Матовый светло-
коричневый с
серым оттенком



металл
Supreme
anthracite

Металл категория Plus



Крашенный металл
Матовый
бронзовый



Крашенный металл
Матовый свинец



Металл крашенный
Матовое
перламутровое
золото

Полка

Жесткая кожа



Жесткая кожа
F01



Жесткая кожа
F20



Жесткая кожа
F21



Жесткая кожа
F22



Жесткая кожа
F49



Жесткая кожа
F19



Жесткая кожа
F18



Жесткая кожа
F13



Жесткая кожа
F14



Жесткая кожа
F23



Жесткая кожа
F88



Жесткая кожа
F10



Жесткая кожа
F50



Жесткая кожа
F09



Жесткая кожа
F05



Жесткая кожа
F45



Жесткая кожа
F08



Жесткая кожа
F24



Жесткая кожа
F25



Жесткая кожа
F07

Ткани, экокожа, кожа и наждачная кожа, показанные на сайте, являются примерными. Цвета и отделки являются приблизительными и могут незначительно отличаться от реальных. Приглашаем Вас посетить дилеров Bonaldo для ознакомления с полной коллекцией.