

Minotti

KLEE

DESIGN RODOLFO DORDONI



Struttura: in legno massello.

Preparazione della struttura: poliuretano espanso a quote differenziate ad alta resilienza. Prima foderatura in fibra autolegante accoppiata con tela di cotone bianca.

Cinghie: cinghie elastiche ad alta componente di caucciù.

Cuscinatura: cuscini seduta in piuma d'oca canalizzata con inserti in poliuretano ad alta resilienza con fodera supplementare in fibra termolegata con vellutino acrilico bianco.

Rivestimento: tessuto, pelle e Alcantara®.

Base: in metallo satinato lavorato artigianalmente; finitura con vernice trasparente lucida.

Sfoderabilità: il rivestimento è completamente sfoderabile nella versione in tessuto, mentre è fisso nella versione in pelle.

N.B.: rivestimento in pelle Stampata Coccodrillo e Pony Look utilizzabile solo per la poltrona.

Structure: in solid wood.

Structure preparation: high resilience polyurethane foam of various densities. First lining made from self-binding fibre bound to white cotton cloth.

Straps: elastic straps with a high rubber content.

Cushions: seat cushions made from goose down divided into sections, with high resilience polyurethane insets; additional lining made from fibre thermally bound to white acrylic velour.

Upholstery: fabric, leather and Alcantara®.

Base: in hand-worked matt metal; finish in transparent gloss varnish.

Covers: fully removable in the fabric version, non-removable in the leather version.

N.B.: Print Crocodile and Pony Look leather can only be used for the armchair.

Gestell: aus Massivholz.

Aufbereitung des Gestells: aus hoch widerstandsfähigem Polyurethanschaum in unterschiedlicher Dichte. Erster Bezug aus selbstbindender Faser in Verbindung mit weißem Baumwollgewebe.

Riemen: elastische Riemen mit hohem Kautschukanteil.

Kissen: Sitzpolster aus kanalisierten Gänsedaunen mit Einsätzen aus hoch widerstandsfähigem Polyurethanschaum. Zusätzliches Futter aus Fasern; wärmegebunden mit weißem Acrylvelours.

Bezug: Stoff, Leder und Alcantara®.

Grundgestell: aus satiniertem Metall handwerklich hergestellt. Hochglänzend, transparent lackiert.

Abziehbarkeit: der Stoffbezug lässt sich komplett abnehmen, während der Lederbezug fix ist.

N.B.: Bezug aus Leder in Krokodil oder Pony Look nur für den Sessel verwendbar.

Structure : en bois massif.

Préparation de la structure : polyuréthane expansé à haute résilience et à cotes différencierées. Première doublure en fibre auto-liante doublée avec une toile en coton blanc.

Sangles : sangles élastiques à haute teneur en caoutchouc.

Coussins : coussins de l'assise en plume d'oie matelassée avec éléments en polyuréthane à haute résilience, avec housse supplémentaire en fibre thermoliée avec velours acrylique blanc.

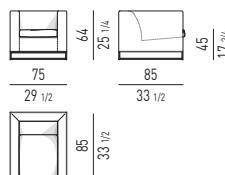
Housse : tissu, cuir et Alcantara®.

Base : en métal satiné travaillé de façon artisanale; finition avec vernis transparent brillant.

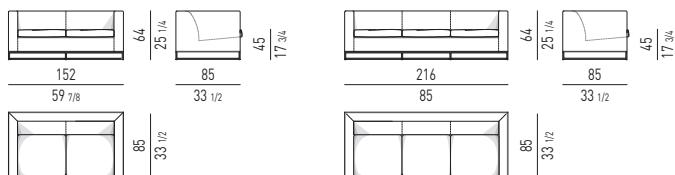
Déhoussage : revêtement en tissu entièrement déhoussable mais fixe dans la version en cuir.

N.B. : habillage en cuir imprimé Crocodile et Pony Look seulement pour le fauteuil.

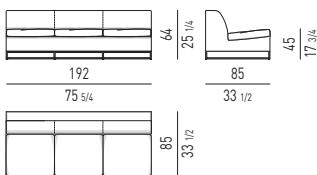
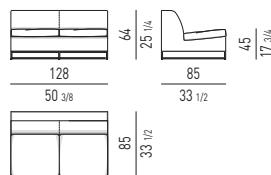
POLTRONA | ARMCHAIR



DIVANI | SOFAS



DIVANI SENZA BRACCIOLO | SOFAS WITHOUT ARMRESTS



FINITURA BASE BASE FINISH

METALLO | METAL

