

## DIBBETS CAMBRÉ

DESIGN RODOLFO DORDONI



Tappeto composto 100% da Lyocell® (fibra prodotta dalla cellulosa) realizzato artigianalmente con metodo Tufting manuale. Il manto superficiale, spessore mm 16, è composto da viscosa Lyocell® cimata, che crea riflessi lucidi e cangianti. L'armatura di supporto è composta da poliestere, mentre il sottofondo è trattato con lattice naturale prevulcanizzato anallergico. Peso complessivo 6,5 kg/m². Possibilità di realizzare il tappeto su misura (dimensioni multiple di 50 cm). Il tappeto presenta una cornice di colore diverso, con spessore variabile, lungo il suo perimetro.

### Le combinazioni cromatiche possibili sono:

- Blu 1537 (cornice Corda 1504);
- Stone (cornice Alps Lake 1527);
- Alps Lake 1527 (cornice Petrolio 1531);
- Corda 1504 (cornice Granito 1535);
- Stone (cornice Petrol);
- Nero 1536 (cornice Ecrù);

**N.B.:** la misura complessiva del tappeto potrebbe variare di circa cm 3 data la lavorazione manuale ed artigianale, anche in caso di tappeto realizzato su misura.

Rug made from 100% Lyocell® (a cellulose fibre) hand-crafted according to the manual Tufting method. The surface, 16 mm in thickness, made of shorn viscose (Lyocell®), produces bright, iridescent reflections. The upper layer is made of polyester; whereas the lower layer is treated with natural, prevulcanized, antiallergenic latex. Overall weight: 6,5 kg/m². The rug can be made to measure (multiple sizes of 50 cm).

The rug features a variable width border, in a contrasting color, around the perimeter.

### Available color combinations are:

- Blue 1537 (Cord 1504 frame);
- Stone (Alps Lake 1527 frame);
- Alps Lake 1527 (Petroleum 1531 frame);
- Cord 1504 (Granite 1535 frame);
- Stone (Pewter frame);
- Black 1536 (Ecrù frame);

**N.B.:** because of the manual, craft-based working technique used, the overall dimensions of the rug might vary by approximately 3 cm, also in case of customized rugs.

Teppich aus 100 % Lyocell® (eine aus Zellulose bestehende Faser), handwerklich mit der manuellen Tufting-Methode hergestellt. Der 16 mm dicke Oberflächenflor besteht aus gestutzter Viskose (Lyocell®) und bildet glänzende und schillernde Reflexe. Die Unterlage besteht aus Polyester, während der Untergrund mit antiallergischem, vorvulkanisiertem Naturlatex behandelt ist. Gesamtgewicht 6,5 kg/m². Der Teppich kann nach Maß gefertigt werden (Vielfache von 50 cm).

Der Teppich weist eine verschieden breite Umrandung in einer anderen Farbe auf.

### Folgende Farbzusammenstellungen sind erhältlich:

- Blau 1537 (Umrandung Seil 1504);
- Stein (Umrandung Alps Lake 1527);
- Alps Lake 1527 (Umrandung Petroleum 1531);
- Seil 1504 (Umrandung Granit 1535);
- Stein (Umrandung Zinn);
- Schwarz 1536 (Umrandung Ecrù);

**N.B.:** Die Gesamtabmessung des Teppichs kann aufgrund der manuellen und handwerklichen Verarbeitung um circa 3 cm variieren, auch bei Sondermassen.

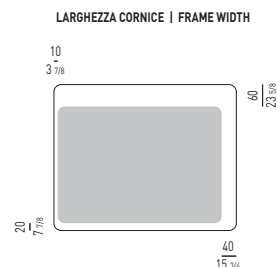
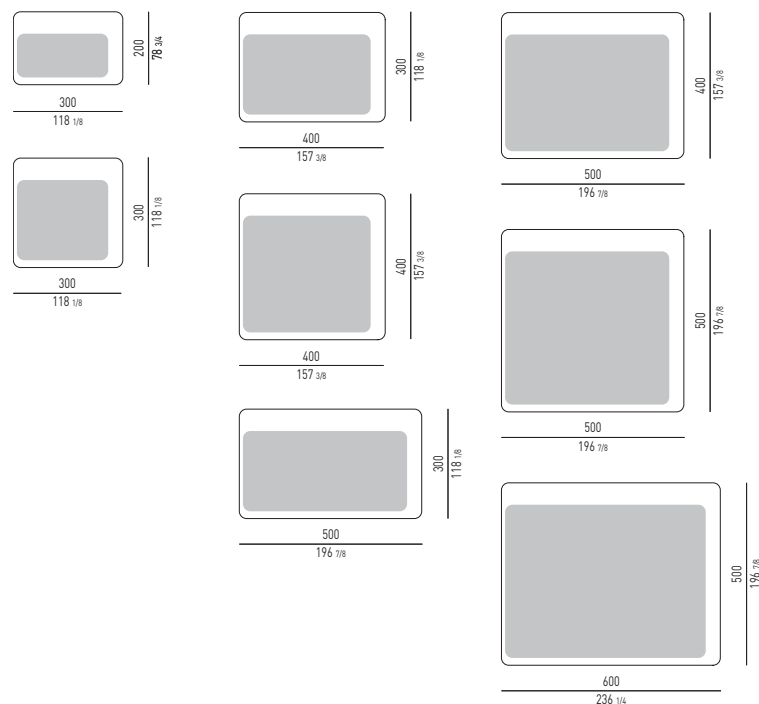
Tapis 100% Lyocell® (fibre produite par la cellulose) réalisé artisanalement avec la technique du touffetage manuel. Le revêtement superficiel de 16 mm d'épaisseur est composé de viscose Lyocell® tondue pour créer des reflets brillants et changeants. Le support est réalisé en polyester tandis que le fond est traité avec du latex naturel prévulcanisé anallergique. Poids total 6,5 kg/m². Possibilité de réaliser le tapis sur mesure (dimensions multiples de 50 cm).

Le tapis présente un bord de couleur différente, à épaisseur variable.

### Les combinaisons de couleurs disponibles sont :

- Bleu 1537 (bord Corde 1504) ;
- Pierre (bord Alps Lake 1527) ;
- Alps Lake 1527 (bord Pétrole 1531) ;
- Corde 1504 (bord Granit 1535) ;
- Pierre (bord Étain) ;
- Noir 1536 (bord Ecrù) ;

**N.B. :** la mesure totale du tapis pourrait varier d'environ 3 cm en raison du travail fait à la main avec des techniques artisanales, même en cas des tapis sur mesure.



La larghezza della cornice, con spessore variabile sui 4 lati, è uniforme per tutte le dimensioni dei tappeti.

The size of the frame, which is different on all 4 sides, remains the same for every rug dimension.



INDOOR

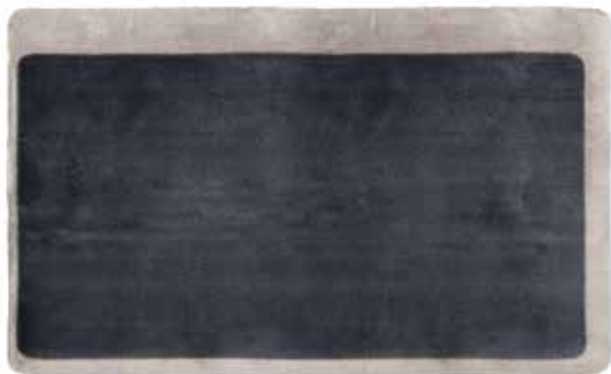
TAPPETI / RUGS / TEPPICHE / TAPIS

## DIBBETS CAMBRÉ

**BLU 1537 (CORNICE CORDA 1504) / BLUE 1537 (CORD 1504 FRAME)**

**BLAU 1537 (RAHMEN SEILFARBIG 1504) / BLEU 1537 (CADRE CORDE 1504)**

I COLORI STAMPATI E VISUALIZZATI A VIDEO SONO DA CONSIDERARSI PURAMENTE INDICATIVI  
COLORS BOTH PRINTED AND SHOWN IN OUR WEBSITE ARE PURELY INDICATIVE



ARTICOLO / ARTICLE / ARTIKEL / ARTICLE:  
**DIBBETS CAMBRÉ**

COLORE / COLOR / FARBE / COULEUR:  
**BLU 1537 (CORNICE CORDA 1504)**  
**BLUE 1537 (CORD 1504 FRAME)**  
**BLAU 1537 (RAHMEN SEILFARBIG 1504)**  
**BLEU 1537 (CADRE CORDE 1504)**

COMPOSIZIONE  
METODO  
SPESSORE MANTO SUPERFICIALE  
EFFETTO  
PESO  
ARMATURA DI SUPPORTO  
SOTTOFONDO

**100% VISCOSA LYOCELL® (FIBRA PRODOTTA DALLA CELLULOSA)**  
**TUFTING MANUALE**  
**16 MM**  
**RIFLESSI LUCIDI E CANGIANTI**  
**6,5 KG/M²**  
**POLIESTERE**  
**LATTICE NATURALE PRE-VULCANIZZATO ANALLERGICO**  
LA COMPARSA DI PILLING NEL PRIMO PERIODO È EFFETTO COMUNE DELLE FIBRE NATURALI.

COMPOSITION  
METHOD  
SURFACE LAYER THICKNESS  
EFFECT  
WEIGHT  
UPPER LAYER  
LOWER LAYER

**100% LYOCELL® (A CELLULOSE FIBRE)**  
**HAND TUFTING**  
**16 MM**  
**BRIGHT, IRIDESCENT REFLECTIONS**  
**6,5 KG/M²**  
**POLYESTER**  
**NATURAL PREVULCANIZED ANTIALLERGENIC LATEX**  
INITIAL "SHEDDING" IS A COMMON OCCURRENCE WITH NATURAL FIBERS.

ZUSAMMENSETZUNG  
METHODE  
OBERFLÄCHE, FLORHÖHE  
GRAPHISCHER  
GEWICHT  
UNTERLAGE  
UNTERGRUND

**100 % LYOCELL® (EINE AUS ZELLULOSE BESTEHENDE FASER)**  
**MANUELLEN TUFTING**  
**16 MM**  
**SCHIMMERNDE UND SCHILLERENDE REFLEXE**  
**6,5 KG/M²**  
**POLYESTER**  
**ANTIALLERGISCHEM VORVULKANISIERTEM NATURLATEX**  
DAS FLOCKEN ODER FUSSELN IN DER ERSTEN ZEIT IST EIN NATÜRLICHER PROZESS BEI NATURFASERN.

COMPOSITION  
TECHNIQUE  
ÉPAISSEUR DU POIL  
EFFET  
POIDS  
SUPPORT  
FOND

**100% LYOCELL® (FIBRE PRODUITE PAR LA CELLULOSE)**  
**TOUFFETAGE MANUEL**  
**16 MM**  
**REFLETS BRILLANTS ET CHANGEANTS**  
**6,5 KG/M²**  
**POLYESTER**  
**LATEX NATUREL PRÉVULCANISÉ ANALLERGIQUE**  
L'APPARITION DE PELUCHE PENDANT LA PREMIÈRE PÉRIODE EST UN EFFET COMMUN AUX FIBRES NATURELLES.

PER LA MANUTENZIONE DEL MATERIALE ATTENERSI ALLE INDICAZIONI RIPORTATE SUL LIBRETTO GARANZIA NEL CAPITOLO "CURA E MANUTENZIONE"

PLEASE READ THE INSTRUCTIONS OF THE PRODUCT DOCUMENTATION BOOKLET "CARE AND MAINTENANCE"

FÜR PFLEGE UND INSTANDHALTUNG BITTE DIE HINWEISE IN UNSEREM BÜCHLEIN "PFLEGE UND INSTANDHALTUNG" BEFOLGEN

POUR L'ENTRETIEN DES MATÉRIAUX FAIRE RÉFÉRENCE TOUJOURS AUX INSTRUCTIONS DU MANUEL "SOIN ET ENTRETIEN"

INDOOR

TAPPETI / RUGS / TEPPICHE / TAPIS

## DIBBETS CAMBRÉ

STONE (CORNICE ALPS LAKE 1527) / STONE (ALPS LAKE 1527 FRAME)

STEIN (RAHMEN ALPS LAKE 1527) / PIERRE (CADRE ALPS LAKE 1527)

I COLORI STAMPATI E VISUALIZZATI A VIDEO SONO DA CONSIDERARSI PURAMENTE INDICATIVI  
COLORS BOTH PRINTED AND SHOWN IN OUR WEBSITE ARE PURELY INDICATIVE



ARTICOLO / ARTICLE / ARTIKEL / ARTICLE:

**DIBBETS CAMBRÉ**

COLORE / COLOR / FARBE / COULEUR:

**STONE (CORNICE ALPS LAKE 1527)**

**STONE (ALPS LAKE 1527 FRAME)**

**STEIN (RAHMEN ALPS LAKE 1527)**

**PIERRE (CADRE ALPS LAKE 1527)**

COMPOSIZIONE

METODO

SPESSORE MANTO SUPERFICIALE

EFFETTO

PESO

ARMATURA DI SUPPORTO

SOTTOFONDO

**100% VISCOSA LYOCELL® (FIBRA PRODOTTA DALLA CELLULOSA)**

**TUFTING MANUALE**

**16 MM**

**RIFLESSI LUCIDI E CANGIANTI**

**6,5 KG/M²**

**POLIESTERE**

**LATTICE NATURALE PRE-VULCANIZZATO ANALLERGICO**

LA COMPARSA DI PILLING NEL PRIMO PERIODO È EFFETTO COMUNE DELLE FIBRE NATURALI.

COMPOSITION

METHOD

SURFACE LAYER THICKNESS

EFFECT

WEIGHT

UPPER LAYER

LOWER LAYER

**100% LYOCELL® (A CELLULOSE FIBRE)**

**HAND TUFTING**

**16 MM**

**BRIGHT, IRIDESCENT REFLECTIONS**

**6,5 KG/M²**

**POLYESTER**

**NATURAL PREVULCANIZED ANTIALLERGENIC LATEX**

INITIAL "SHEDDING" IS A COMMON OCCURRENCE WITH NATURAL FIBERS.

ZUSAMMENSETZUNG

METHODE

OBERFLÄCHE, FLORHÖHE

GRAPHISCHER

GEWICHT

UNTERLAGE

UNTERGRUND

**100 % LYOCELL® (EINE AUS ZELLULOSE BESTEHENDE FASER)**

**MANUELLEN TUFTING**

**16 MM**

**SCHIMMERNDE UND SCHILLERENDE REFLEXE**

**6,5 KG/M²**

**POLYESTER**

**ANTIALLERGISCHEM VORVULKANISIERTEM NATURLATEX**

DAS FLOCKEN ODER FUSSELN IN DER ERSTEN ZEIT IST EIN NATÜRLICHER PROZESS BEI NATURFASERN.

COMPOSITION

TECHNIQUE

ÉPAISSEUR DU POIL

EFFET

POIDS

SUPPORT

FOND

**100% LYOCELL® (FIBRE PRODUITE PAR LA CELLULOSE)**

**TOUFFETAGE MANUEL**

**16 MM**

**REFLETS BRILLANTS ET CHANGEANTS**

**6,5 KG/M²**

**POLYESTER**

**LATEX NATUREL PRÉVULCANISÉ ANALLERGIQUE**

L'APPARITION DE PELUCHE PENDANT LA PREMIÈRE PÉRIODE EST UN EFFET COMMUN AUX FIBRES NATURELLES.

PER LA MANUTENZIONE DEL MATERIALE ATTENERSI ALLE INDICAZIONI RIPORTATE SUL LIBRETTO GARANZIA NEL  
CAPITOLO "CURA E MANUTENZIONE"

PLEASE READ THE INSTRUCTIONS OF THE PRODUCT DOCUMENTATION BOOKLET "CARE AND MAINTENANCE"

FÜR PFLEGE UND INSTANDHALTUNG BITTE DIE HINWEISE IN UNSEREM BÜCHLEIN "PFLEGE UND INSTANDHALTUNG"  
BEFOLGEN

POUR L'ENTRETIEN DES MATÉRIAUX FAIRE RÉFÉRENCE TOUJOURS AUX INSTRUCTIONS DU MANUEL "SOIN ET ENTRETIEN"

INDOOR

TAPPETI / RUGS / TEPPICHE / TAPIS

## DIBBETS CAMBRÉ

ALPS LAKE 1527 (CORNICE PETROLIO 1531) / ALPS LAKE 1527 (PETROLEUM 1531 FRAME)

ALPS LAKE 1527 (RAHMEN PETROLEUMFARBIG 1531) / ALPS LAKE 1527 (CADRE PÉTROLE 1531)

I COLORI STAMPATI E VISUALIZZATI A VIDEO SONO DA CONSIDERARSI PURAMENTE INDICATIVI  
COLORS BOTH PRINTED AND SHOWN IN OUR WEBSITE ARE PURELY INDICATIVE



ARTICOLO / ARTICLE / ARTIKEL / ARTICLE:  
**DIBBETS CAMBRÉ**

COLORE / COLOR / FARBE / COULEUR:  
**ALPS LAKE 1527 (CORNICE PETROLIO 1531)**  
**ALPS LAKE 1527 (PETROLEUM 1531 FRAME)**  
**ALPS LAKE 1527 (RAHMEN PETROLEUMFARBIG 1531)**  
**ALPS LAKE 1527 (CADRE PÉTROLE 1531)**

COMPOSIZIONE  
METODO  
SPESSORE MANTO SUPERFICIALE  
EFFETTO  
PESO  
ARMATURA DI SUPPORTO  
SOTTOFONDO

**100% VISCOSA LYOCELL® (FIBRA PRODOTTA DALLA CELLULOSA)**  
**TUFTING MANUALE**  
**16 MM**  
**RIFLESSI LUCIDI E CANGIANTI**  
**6,5 KG/M²**  
**POLIESTERE**  
**LATTICE NATURALE PRE-VULCANIZZATO ANALLERGICO**  
LA COMPARSA DI PILLING NEL PRIMO PERIODO È EFFETTO COMUNE DELLE FIBRE NATURALI.

COMPOSITION  
METHOD  
SURFACE LAYER THICKNESS  
EFFECT  
WEIGHT  
UPPER LAYER  
LOWER LAYER

**100% LYOCELL® (A CELLULOSE FIBRE)**  
**HAND TUFTING**  
**16 MM**  
**BRIGHT, IRIDESCENT REFLECTIONS**  
**6,5 KG/M²**  
**POLYESTER**  
**NATURAL PREVULCANIZED ANTIALLERGENIC LATEX**  
INITIAL "SHEDDING" IS A COMMON OCCURRENCE WITH NATURAL FIBERS.

ZUSAMMENSETZUNG  
METHODE  
OBERFLÄCHE, FLORHÖHE  
GRAPHISCHER  
GEWICHT  
UNTERLAGE  
UNTERGRUND

**100 % LYOCELL® (EINE AUS ZELLULOSE BESTEHENDE FASER)**  
**MANUELLEN TUFTING**  
**16 MM**  
**SCHIMMERNDE UND SCHILLERENDE REFLEXE**  
**6,5 KG/M²**  
**POLYESTER**  
**ANTIALLERGISCHEM VORVULKANISIERTEM NATURLATEX**  
DAS FLOCKEN ODER FUSSELN IN DER ERSTEN ZEIT IST EIN NATÜRLICHER PROZESS BEI NATURFASERN.

COMPOSITION  
TECHNIQUE  
ÉPAISSEUR DU POIL  
EFFET  
POIDS  
SUPPORT  
FOND

**100% LYOCELL® (FIBRE PRODUITE PAR LA CELLULOSE)**  
**TOUFFETAGE MANUEL**  
**16 MM**  
**REFLETS BRILLANTS ET CHANGEANTS**  
**6,5 KG/M²**  
**POLYESTER**  
**LATEX NATUREL PRÉVULCANISÉ ANALLERGIQUE**  
L'APPARITION DE PELUCHE PENDANT LA PREMIÈRE PÉRIODE EST UN EFFET COMMUN AUX FIBRES NATURELLES.

PER LA MANUTENZIONE DEL MATERIALE ATTENDERSI ALLE INDICAZIONI RIPORTATE SUL LIBRETTO GARANZIA NEL CAPITOLO "CURA E MANUTENZIONE"

PLEASE READ THE INSTRUCTIONS OF THE PRODUCT DOCUMENTATION BOOKLET "CARE AND MAINTENANCE"

FÜR PFLEGE UND INSTANDHALTUNG BITTE DIE HINWEISE IN UNSEREM BÜCHLEIN "PFLEGE UND INSTANDHALTUNG" BEFOLGEN

POUR L'ENTRETIEN DES MATÉRIAUX FAIRE RÉFÉRENCE TOUJOURS AUX INSTRUCTIONS DU MANUEL "SOIN ET ENTRETIEN"

INDOOR

TAPPETI / RUGS / TEPPICHE / TAPIS

## DIBBETS CAMBRÉ

**CORDA 1504 (CORNICE GRANITO 1535) / CORD 1504 (GRANITE 1535 FRAME)**

**SEIL 1504 (RAHMEN GRANITFARBIG 1535) / CORDE 1504 (CADRE GRANIT 1535)**

I COLORI STAMPATI E VISUALIZZATI A VIDEO SONO DA CONSIDERARSI PURAMENTE INDICATIVI  
COLORS BOTH PRINTED AND SHOWN IN OUR WEBSITE ARE PURELY INDICATIVE



ARTICOLO / ARTICLE / ARTIKEL / ARTICLE:  
**DIBBETS CAMBRÉ**

COLORE / COLOR / FARBE / COULEUR:  
**CORDA 1504 (CORNICE GRANITO 1535)**  
**CORD 1504 (GRANITE 1535 FRAME)**  
**SEIL 1504 (RAHMEN GRANITFARBIG 1535)**  
**CORDE 1504 (CADRE GRANIT 1535)**

COMPOSIZIONE  
METODO  
SPESSORE MANTO SUPERFICIALE  
EFFETTO  
PESO  
ARMATURA DI SUPPORTO  
SOTTOFONDO

**100% VISCOSA LYOCELL® (FIBRA PRODotta DALLA CELLULOSA)**  
**TUFTING MANUALE**  
**16 MM**  
**RIFLESSI LUCIDI E CANGIANTI**  
**6,5 KG/M²**  
**POLIESTERE**  
**LATTICE NATURALE PRE-VULCANIZZATO ANALLERGICO**  
LA COMPARSA DI PILLING NEL PRIMO PERIODO È EFFETTO COMUNE DELLE FIBRE NATURALI.

COMPOSITION  
METHOD  
SURFACE LAYER THICKNESS  
EFFECT  
WEIGHT  
UPPER LAYER  
LOWER LAYER

**100% LYOCELL® (A CELLULOSE FIBRE)**  
**HAND TUFTING**  
**16 MM**  
**BRIGHT, IRIDESCENT REFLECTIONS**  
**6,5 KG/M²**  
**POLYESTER**  
**NATURAL PREVULCANIZED ANTIALLERGENIC LATEX**  
INITIAL "SHEDDING" IS A COMMON OCCURRENCE WITH NATURAL FIBERS.

ZUSAMMENSETZUNG  
METHODE  
OBERFLÄCHE, FLORHÖHE  
GRAPHISCHER  
GEWICHT  
UNTERLAGE  
UNTERGRUND

**100 % LYOCELL® (EINE AUS ZELLULOSE BESTEHENDE FASER)**  
**MANUELLEN TUFTING**  
**16 MM**  
**SCHIMMERNDE UND SCHILLERENDE REFLEXE**  
**6,5 KG/M²**  
**POLYESTER**  
**ANTIALLERGISCHEM VORVULKANISIERTEM NATURLATEX**  
DAS FLOCKEN ODER FUSSELN IN DER ERSTEN ZEIT IST EIN NATÜRLICHER PROZESS BEI NATURFASERN.

COMPOSITION  
TECHNIQUE  
ÉPAISSEUR DU POIL  
EFFET  
POIDS  
SUPPORT  
FOND

**100% LYOCELL® (FIBRE PRODUITE PAR LA CELLULOSE)**  
**TOUFFETAGE MANUEL**  
**16 MM**  
**REFLETS BRILLANTS ET CHANGEANTS**  
**6,5 KG/M²**  
**POLYESTER**  
**LATEX NATUREL PRÉVULCANISÉ ANALLERGIQUE**  
L'APPARITION DE PELUCHE PENDANT LA PREMIÈRE PÉRIODE EST UN EFFET COMMUN AUX FIBRES NATURELLES.

PER LA MANUTENZIONE DEL MATERIALE ATTENDERSI ALLE INDICAZIONI RIPORTATE SUL LIBRETTO GARANZIA NEL CAPITOLO "CURA E MANUTENZIONE"

PLEASE READ THE INSTRUCTIONS OF THE PRODUCT DOCUMENTATION BOOKLET "CARE AND MAINTENANCE"

FÜR PFLEGE UND INSTANDHALTUNG BITTE DIE HINWEISE IN UNSEREM BÜCHLEIN "PFLEGE UND INSTANDHALTUNG" BEFOLGEN

POUR L'ENTRETIEN DES MATÉRIAUX FAIRE RÉFÉRENCE TOUJOURS AUX INSTRUCTIONS DU MANUEL "SOIN ET ENTRETIEN"

INDOOR

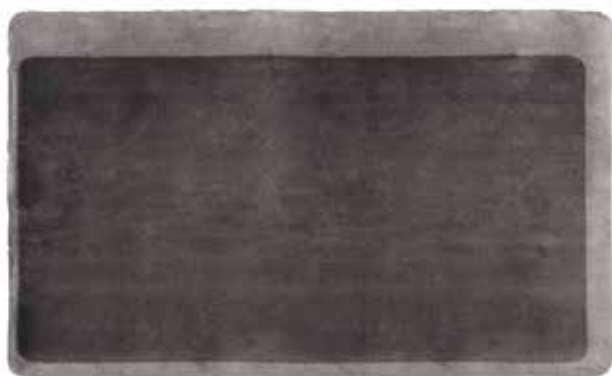
TAPPETI / RUGS / TEPPICHE / TAPIS

**DIBBETS CAMBRÉ**

**STONE (CORNICE PELTRO) / STONE (PEWTER FRAME)**

**STEIN (RAHMEN ZINNFARBIG) / PIERRE (CADRE ÉTAİN)**

I COLORI STAMPATI E VISUALIZZATI A VIDEO SONO DA CONSIDERARSI PURAMENTE INDICATIVI  
COLORS BOTH PRINTED AND SHOWN IN OUR WEBSITE ARE PURELY INDICATIVE



ARTICOLO / ARTICLE / ARTIKEL / ARTICLE:

**DIBBETS CAMBRÉ**

COLORE / COLOR / FARBE / COULEUR:

**STONE (CORNICE PELTRO)**

**STONE (PEWTER FRAME)**

**STEIN (RAHMEN ZINNFARBIG)**

**PIERRE (CADRE ÉTAİN)**

COMPOSIZIONE

METODO

SPESSORE MANTO SUPERFICIALE

EFFETTO

PESO

ARMATURA DI SUPPORTO

SOTTOFONDO

**100% VISCOSA LYOCELL® (FIBRA PRODotta DALLA CELLULOSA)**

**TUFTING MANUALE**

**16 MM**

**RIFLESSI LUCIDI E CANGIANTI**

**6,5 KG/M²**

**POLIESTERE**

**LATTICE NATURALE PRE-VULCANIZZATO ANALLERGICO**

LA COMPARSA DI PILLING NEL PRIMO PERIODO È EFFETTO COMUNE DELLE FIBRE NATURALI.

COMPOSITION

METHOD

SURFACE LAYER THICKNESS

EFFECT

WEIGHT

UPPER LAYER

LOWER LAYER

**100% LYOCELL® (A CELLULOSE FIBRE)**

**HAND TUFTING**

**16 MM**

**BRIGHT, IRIDESCENT REFLECTIONS**

**6,5 KG/M²**

**POLYESTER**

**NATURAL PREVULCANIZED ANTIALLERGENIC LATEX**

INITIAL "SHEDDING" IS A COMMON OCCURRENCE WITH NATURAL FIBERS.

ZUSAMMENSETZUNG

METHODE

OBERFLÄCHE, FLORHÖHE

GRAPHISCHER

GEWICHT

UNTERLAGE

UNTERGRUND

**100 % LYOCELL® (EINE AUS ZELLULOSE BESTEHENDE FASER)**

**MANUELLEN TUFTING**

**16 MM**

**SCHIMMERNDE UND SCHILLERENDE REFLEXE**

**6,5 KG/M²**

**POLYESTER**

**ANTIALLERGISCHEM VORVULKANISIERTEM NATURLATEX**

DAS FLOCKEN ODER FUSSELN IN DER ERSTEN ZEIT IST EIN NATÜRLICHER PROZESS BEI NATURFASERN.

COMPOSITION

TECHNIQUE

ÉPAISSEUR DU POIL

EFFET

POIDS

SUPPORT

FOND

**100% LYOCELL® (FIBRE PRODUITE PAR LA CELLULOSE)**

**TOUFFETAGE MANUEL**

**16 MM**

**REFLETS BRILLANTS ET CHANGEANTS**

**6,5 KG/M²**

**POLYESTER**

**LATEX NATUREL PRÉVULCANISÉ ANALLERGIQUE**

L'APPARITION DE PELUCHE PENDANT LA PREMIÈRE PÉRIODE EST UN EFFET COMMUN AUX FIBRES NATURELLES.

PER LA MANUTENZIONE DEL MATERIALE ATTENERSI ALLE INDICAZIONI RIPORTATE SUL LIBRETTO GARANZIA NEL CAPITOLO "CURA E MANUTENZIONE"

PLEASE READ THE INSTRUCTIONS OF THE PRODUCT DOCUMENTATION BOOKLET "CARE AND MAINTENANCE"

FÜR PFLEGE UND INSTANDHALTUNG BITTE DIE HINWEISE IN UNSEREM BÜCHLEIN "PFLEGE UND INSTANDHALTUNG" BEFOLGEN

POUR L'ENTRETIEN DES MATÉRIAUX FAIRE RÉFÉRENCE TOUJOURS AUX INSTRUCTIONS DU MANUEL "SOIN ET ENTRETIEN"

INDOOR

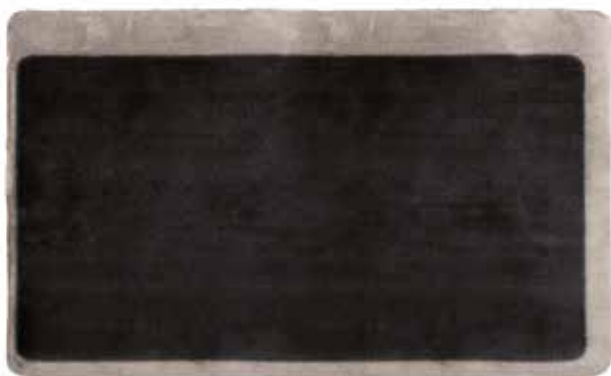
TAPPETI / RUGS / TEPPICHE / TAPIS

## DIBBETS CAMBRÉ

**NERO 1536 (CORNICE ÉCRU) / BLACK 1536 (ECRU FRAME)**

**SCHWARZ 1536 (RAHMEN ECRUFARBIG) / NOIR 1536 (CADRE ÉCRU)**

I COLORI STAMPATI E VISUALIZZATI A VIDEO SONO DA CONSIDERARSI PURAMENTE INDICATIVI  
COLORS BOTH PRINTED AND SHOWN IN OUR WEBSITE ARE PURELY INDICATIVE



ARTICOLO / ARTICLE / ARTIKEL / ARTICLE:  
**DIBBETS CAMBRÉ**

COLORE / COLOR / FARBE / COULEUR:  
**NERO 1536 (CORNICE ÉCRU)**  
**BLACK 1536 (ECRU FRAME)**  
**SCHWARZ 1536 (RAHMEN ECRUFARBIG)**  
**NOIR 1536 (CADRE ÉCRU)**

COMPOSIZIONE  
METODO  
SPESSORE MANTO SUPERFICIALE  
EFFETTO  
PESO  
ARMATURA DI SUPPORTO  
SOTTOFONDO

**100% VISCOSA LYOCELL® (FIBRA PRODOTTA DALLA CELLULOSA)**  
**TUFTING MANUALE**  
**16 MM**  
**RIFLESSI LUCIDI E CANGIANTI**  
**6,5 KG/M²**  
**POLIESTERE**  
**LATTICE NATURALE PRE-VULCANIZZATO ANALLERGICO**  
LA COMPARSA DI PILLING NEL PRIMO PERIODO È EFFETTO COMUNE DELLE FIBRE NATURALI.

COMPOSITION  
METHOD  
SURFACE LAYER THICKNESS  
EFFECT  
WEIGHT  
UPPER LAYER  
LOWER LAYER

**100% LYOCELL® (A CELLULOSE FIBRE)**  
**HAND TUFTING**  
**16 MM**  
**BRIGHT, IRIDESCENT REFLECTIONS**  
**6,5 KG/M²**  
**POLYESTER**  
**NATURAL PREVULCANIZED ANTIALLERGENIC LATEX**  
INITIAL "SHEDDING" IS A COMMON OCCURRENCE WITH NATURAL FIBERS.

ZUSAMMENSETZUNG  
METHODE  
OBERFLÄCHE, FLORHÖHE  
GRAPHISCHER  
GEWICHT  
UNTERLAGE  
UNTERGRUND

**100 % LYOCELL® (EINE AUS ZELLULOSE BESTEHENDE FASER)**  
**MANUELLEN TUFTING**  
**16 MM**  
**SCHIMMERNDE UND SCHILLERENDE REFLEXE**  
**6,5 KG/M²**  
**POLYESTER**  
**ANTIALLERGISCHEM VORVULKANISIERTEM NATURLATEX**  
DAS FLOCKEN ODER FUSSELN IN DER ERSTEN ZEIT IST EIN NATÜRLICHER PROZESS BEI NATURFASERN.

COMPOSITION  
TECHNIQUE  
ÉPAISSEUR DU POIL  
EFFET  
POIDS  
SUPPORT  
FOND

**100% LYOCELL® (FIBRE PRODUITE PAR LA CELLULOSE)**  
**TOUFFETAGE MANUEL**  
**16 MM**  
**REFLETS BRILLANTS ET CHANGEANTS**  
**6,5 KG/M²**  
**POLYESTER**  
**LATEX NATUREL PRÉVULCANISÉ ANALLERGIQUE**  
L'APPARITION DE PELUCHE PENDANT LA PREMIÈRE PÉRIODE EST UN EFFET COMMUN AUX FIBRES NATURELLES.

PER LA MANUTENZIONE DEL MATERIALE ATTENDERSI ALLE INDICAZIONI RIPORTATE SUL LIBRETTO GARANZIA NEL CAPITOLO "CURA E MANUTENZIONE"

PLEASE READ THE INSTRUCTIONS OF THE PRODUCT DOCUMENTATION BOOKLET "CARE AND MAINTENANCE"

FÜR PFLEGE UND INSTANDHALTUNG BITTE DIE HINWEISE IN UNSEREM BÜCHLEIN "PFLEGE UND INSTANDHALTUNG" BEFOLGEN

POUR L'ENTRETIEN DES MATÉRIAUX FAIRE RÉFÉRENCE TOUJOURS AUX INSTRUCTIONS DU MANUEL "SOIN ET ENTRETIEN"