

GRAF UNITO BEDSPREAD

DESIGN RODOLFO DORDONI

Copriletto realizzato a mano, rivestito da un lato in tessuto Senda 03 Elephant (85% lino, 15% viscosa) - vedi collezione tessile Art 13 - e dall'altro in tessuto Graf Unito 05 Testa di Moro o 07 Cenere (55% viscosa, 26% cotone, 19% lino) - vedi collezione tessile Art 18. Bordo perimetrale in pelle Glove 04. Il copriletto è double-face.

Handmade bedspread, covered with Senda fabric 03 Elephant on one side (85% linen, 15% viscose) - see textile collection Art 13 - and Graf Unito 05 Testa di Moro or 07 Cenere on the other side (55% viscose, 26% cotton, 19% linen) - see textile collection Art 18. Edging in Glove leather 04 Testa di Moro. Double-face bedspread.

Handgefertigte Tagesdecke, mit einer Seite aus dem Stoff Senda (85% Leinen, 15% Viskose) Farbe 03 Elephant (siehe Textilkollektion Art 13) und der anderen Seite aus dem Stoff Graf Unito (55% Viskose, 26% Baumwolle, 19% Leinen) Farbe 05 Testa di Moro oder 07 Cenere (siehe Textilkollektion Art 18). Abgepasste Umrandung in Leder Glove Farbe 04 Testa di Moro. Die Tagesdecke ist doppelseitig verwendbar.

Couvre-lit réalisé à la main, recouvert d'un côté de tissu Senda 03 Elephant (85% lin, 15% viscose) - voir collection textile Art 13 - et de l'autre de tissu Graf Unito (55% viscose, 26% coton, 19% lin) 05 Testa di Moro or 07 Cenere - voir collection textile Art 18. Bordure en cuir Glove couleur 04 Testa di Moro. Le couvre-lit est double face.

